

SEZONA 2015

LETOŠNÍ SEZONA NA NÁKLADOVÉM NÁDRAŽÍ ŽIŽKOV JE VÝJIMEČNÁ V TOM, ŽE SE NA JEJÍ DRAMATURGII A PROVOZU PODÍLÍ NĚKOLIK SPOLUPOŘADATELŮ, KTEŘÍ JSOU SI ROVNÝMI PARTNERY. VĚŘÍME, ŽE TENTO ROK BUDE PEVNÝM KROKEM K REVITALIZACI NÁKLADOVÉHO NÁDRAŽÍ ŽIŽKOV A K DLOUHODOBÉMU UKOTVENÍ TOHOTO PROSTORU – TEDY PODEJŮ A A B A PŘILEHLÉHO KOLEJIŠTĚ – JAKO KULTURNÍHO CENTRA.

NNŽ

DRAMATURGIE NNŽ SI DÁVA ZA CÍL NABÍZET NÁVŠTĚVNÍKŮM ŠIROKÉ SPEKTRUM KULTURNÍCH UDÁLOSTÍ, KTERÉ VEDOU KE KULTIVACI, POROZUMĚNÍ A RADOŠTI. CHCE BÝT OTEVŘENÝM KULTURNÍM DOMEM, DÁVAT MOŽNOST PREZENTACE STUDENTŮM, MÁLO ZNÁMÝM UMĚLCŮM ČI UMĚLECKÝM SKUPINÁM, STEJNĚ JAKO NACHÁZET SPŘÍZNĚNÉ PROJEKTY A SPOLUPRACOVAT S NIMI.

BĚHEM SEZÓNY NNŽ NABÍDNE RŮZNÉ WORKSHOPY TÝKAJÍCÍ SE NAPŘÍKLAD RECYKLACE A D.I.Y., VÝSTAVU O VÁLČNÉM INDUSTRIÁLU NA ÚZEMÍ NĚKDEJŠÍHO PROTEKTORÁTU VE SPOLUPRÁCI SE SEVEROČESKÝM MUZEEM, NĚKOLIK NETRADIČNÍCH PERFORMANCÍ VE SKLEPNÍCH PROSTORÁCH ČI HUDEBNÍ AKCE VE SPOLUPRÁCI S UNITED ISLANDS.

DIVADLO LETÍ

JE PARTNEREM NNŽ OD POČÁTKU PROJEKTU. DIVADLO LETÍ JE NEZÁVISLÉ DIVADLO S VÁŠNÍ PRO NOVÉ HRY A JAKO TAKOVÉ SE ZAMĚŘUJE VÝHRADNĚ NA SOUČASNOU DRAMATIKU.

LETOS DIVADLO LETÍ UVEDE NA NNŽ PREMIÉRU HRY SMALLTOWNBOY NĚMECKÉHO REŽISÉRA FALKA RICHTERA. DIVADELNÍ YOUTUBE PARTY NA POMEZÍ KONCERTU, INTIMNÍ ZPOVĚDI, MANIFESTU, KYČOVITÉ ROMANCE, POLITICKÉ SATIRY, PLNÁ POPKULTURNÍCH ODKAZŮ NEKOMPROMISNĚ STRÍLÍ DO VLASTNÍCH RAD. SVĚTOVÁ PREMIÉRA PROBĚHLA V NĚMECKÉM MAXIM GORKI THEATER V LEDNU 2014. PRO DIVADLO LETÍ HRU REŽIRUJE MARIÁN AMSLER.

JAKO DALŠÍ HRU LETÍ ODEHRAJE REPRÍZU ÚSPĚŠNÉHO LOŇSKÉHO PŘEDSTAVENÍ PO FREDRIKOVÍ. SLAVNÉ ŠVÉDSKÉ MONODRAMA V PODÁNÍ JEDINEČNÉHO IVANA LUPTÁKA. REŽIE PETR HAŠEK.

NFA

NÁRODNÍ FILMOVÝ ARCHIV S NNŽ SPOLUPRACUJE OD ROKU 2014. LETOS NFA PŘEDSTAVÍ NA NÁKLADÁKU LETNÍ KINO, JEHOŽ PRVNÍ PROMÍTÁNÍ PROBĚHNE 15. ČERVNA. PŘES CELOU LETNÍ SEZÓNU BUDDO MÍT DIVÁCI MOŽNOST CHODIT NA PRAVIDELNÁ PROMÍTÁNÍ A VYCHUTNAT SI FILMOVÝ ZÁŽITEK V NETRADIČNÍCH INDUSTRIÁLNÍCH PROSTORÁCH KOLEJIŠTĚ NÁKLADOVÉHO NÁDRAŽÍ.

NÁRODNÍ FILMOVÝ ARCHIV LETOS POŘADÁ V PROSTORÁCH NNŽ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM FILMOVÁ VÝCHOVA. FILMOVÁ VÝCHOVA VE SPOLUPRÁCI S FREE CINEMA O. P. S. JE PROGRAM OTEVŘENÉHO FILMOVÉHO VZDĚLÁVÁNÍ A DO PROGRAMU NNŽ PŘINÁŠÍ PŘEDNÁŠKY O HISTORII, PRINCÍPECH A VÝJIMEČNÝCH MOMENTECH KINEMATOGRAFIE, ZVUKOVÉ A OBRAZOVÉ WORKSHOPY, PROJEKCE EXPERIMENTÁLNÍCH PROJEKTŮ ČI PROGRAMOVÉ ODPOLEDNE PONREPO DĚTEM: BYL JEDNOU PAN PONREPO. VŠECHNY TYTO AKTIVITY PROBÍHAJÍ TAKÉ PO CELÝ ŠKOLNÍ ROK V KINĚ PONREPO V BARTOLOMĚJSKÉ ULICI. FILMOVÁ VÝCHOVA NFA SE ZAMĚŘUJE NA VZDĚLÁVÁNÍ VŠECH VĚKOVÝCH KATEGORIÍ, OD PŘEDŠKOLÁKŮ PO PEDAGOGY V OBLASTI FILMOVÉ A AUDIOVIZUÁLNÍ VÝCHOVY.

IPR

INSTITUT PLÁNOVÁNÍ A ROZVOJE HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY JE HLAVNÍM KONCEPČNÍM PRACOVIŠTĚM HL. M. PRAHY V OBLASTI ARCHITEKTURY, URBANISMU, ROZVOJE, TVORBY A SPRÁVY MĚSTA. IPR PRAHA POŘADÁ V RÁMCI NNŽ 2015 ŘADU AKCÍ SE ZAMĚŘENÍM NA ARCHITEKTONICKÁ A MĚSTSKÁ TĚMATA. MEZI NĚ PATŘÍ URBAN CAFÉ A URBAN WALKS, PRAVIDELNÁ SETKÁNÍ A VYCHÁZKY S ODBORNÍKY NA ARCHITEKTURU A URBANISMUS.

ZA PODPORY IPR SE NA NNŽ PŘEDSTAVÍ PROJEKT MY STREET FILMS, NOVÁ FORMA PARTICIPACE VEŘEJNOSTI NA MĚSTSKÉM PROSTORU PROSTŘEDNICTVÍM FILMU, JEHOŽ PILOTNÍ ROČNÍK SE ZAMĚŘIL NA PRAŽSKÉ ULICE, JEJICH PŘÍBĚHY A ATMOSFÉRU.

VE SPOLUPRÁCI S IPR PROBĚHNE NA NNŽ ČÁST KONFERENCE RESITE 2015, JEJÍŽ TĚMATEM JE SDÍLENÉ MĚSTO, A ČÁST PROGRAMU MEZINÁRODNÍHO KONGRESU AESOP PRAGUE 2015 ZAMĚŘENÉHO NA MĚSTSKOU A REGIONÁLNÍ SPRÁVU A ZODPOVĚDNOST V PROCESU PLÁNOVÁNÍ MĚST. V ČERVNU SE NA NNŽ USKUTEČNÍ SETKÁNÍ NEZÁVISLÉHO PORADNÍHO SDRUŽENÍ METROPOLITNÍ OZVUČNÁ DESKA. ZÁKLADNÍM ÚKOLEM METROPOLITNÍ OZVUČNÉ DESKY JE POSKYTOVAT ZPĚTNOU VAZBU RADĚ HL. M. PRAHY A PODÁVAT DOPORUČENÍ ŘEŠENÍ KONKRÉTNÍCH OTÁZEK SOUVISEJÍCÍCH S ROZVOJEM HLAVNÍHO MĚSTA.

GJF

GALERIE JAROSLAVA FRAGNERA POKRAČUJE V ÚSPĚŠNÉM MEZIOBOROVÉM FESTIVALU LANDSCAPE. TŘETÍ ROČNÍK FESTIVALU SE POKUSÍ PREZENTOVAT VEŘEJNÝ PROSTOR A KRAJINU POMOCÍ MÉDIA FOTOGRAFIE A SOUČASNÉHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ.

VELMI DŮLEŽITÝM MOMENTEM JE KOOPERACE A SPOLUREALIZACE ZE STRANY VÍCE SUBJEKTŮ Z RŮZNÝCH OBORŮ – JAK UMĚLECKÝCH, TAK SPOLEČENSKÝCH. CÍLEM TOHOTO INTERDISCIPLINÁRNÍHO DIALOGU BY MĚLO BÝT PŘEDEVŠÍM SETKÁVÁNÍ A DEBATA, JAKÝM ZPŮSOBEM V SOUČASNÉ DOBĚ A SOUČASNÝM NAZÍRÁNÍM UCHOPIT TENTO DŮLEŽITÝ SEGMENT VEŘEJNÉHO PROSTORU V ČR A JAK UMOŽNIT JEHO ŠIRŠÍ UPLATNĚNÍ V RÁMCI URBANISTICKÉ TVORBY MĚST A VESNIC.

NNŽ



NFA

IPR PRAHA



2015 SEASON

THIS YEAR'S SEASON AT ŽIŽKOV FREIGHT RAILWAY STATION IS UNIQUE IN THE FACT THAT ITS PROGRAM AND OPERATION IS SHARED AMONG SEVERAL CO-ORGANIZERS WHO ACT AS EQUAL PARTNERS. WE BELIEVE THAT THIS YEAR WILL BE A FIRM STEP TOWARDS REVITALIZATION OF ŽIŽKOV FREIGHT RAILWAY STATION AND TOWARDS THE LONG-TERM STABILIZATION OF THIS SPACE – THAT IS OF THE LOADING AREA A AND B AS WELL AS THE ADJACENT RAIL YARD – AS A CULTURAL CENTER.

NNŽ

THE PROGRAM OF NNŽ INTENDS TO OFFER WIDE RANGE OF CULTURAL EVENTS THAT SHOULD BE AIMED AT CULTIVATION, UNDERSTANDING AND JOY. THE PLACE WANTS TO BE AN OPEN CULTURAL HOUSE, PROVIDE SPACE FOR STUDENT PRESENTATIONS, LESS KNOWN ARTISTS OR ARTISTIC GROUPS. NNŽ WANTS TO LOOK FOR SIMILAR PROJECTS AND COOPERATE WITH THEM.

DURING THE SEASON NNŽ WILL OFFER VARIOUS WORKSHOPS CONCERNING FOR EXAMPLE RECYCLING AND D.I.Y., AN EXHIBITION ABOUT WAR INDUSTRIAL ARCHITECTURE IN FORMER PROTECTORATE IN COOPERATION WITH THE NORTH BOHEMIAN MUSEUM, SEVERAL UNUSUAL PERFORMANCES IN UNDERGROUND SPACES OR MUSIC EVENTS IN COOPERATION WITH THE UNITED ISLANDS FESTIVAL.

THEATER LETÍ

IS A PARTNER OF NNŽ FROM THE BEGINNING OF THE PROJECT. IT IS AN INDEPENDENT THEATER FOCUSING ON NEW PLAYS AND AS SUCH IT IS FOCUSED SOLELY ON CONTEMPORARY PLAYWRITING.

THIS YEAR THE THEATER LETÍ WILL PRESENT PREMIERE OF THE PLAY SMALLTOWNBOY BY GERMAN DIRECTOR FALK RICHTER, THEATER YOUTUBE PARTY VERGING ON THE EDGE OF A CONCERT, INTIMATE CONFESSION, MANIFESTO, KITSCH ROMANCE AND POLITICAL SATIRE. PLAY FULL OF POP CULTURE REFERENCES THAT SHOOTS ITSELF TO ITS FOOT. THE WORLD PREMIERE TOOK PLACE IN GERMANY IN MAXIM GORKI THEATER IN JANUARY 2014. MARIÁN AMSLER DIRECTS THE PLAY FOR THEATER LETÍ.

ANOTHER PLAY PRESENTED BY LETÍ WILL BE REPRIS OF SUCCESSFUL LAST YEAR'S PERFORMANCE AFTER FREDRIK, FAMOUS SWEDISH MONODRAMA PERFORMED BY UNIQUE ACTOR IVAN LUPTÁK. DIRECTED BY PETR HAŠEK.

NFA

NATIONAL FILM ARCHIVE HAS COOPERATED WITH NNŽ SINCE 2014. THIS YEAR NFA WILL INTRODUCE AN OUTDOOR CINEMA TO NNŽ, FIRST SCREENING WILL TAKE PLACE ON JUNE 15. OVER THE SUMMER SEASON VISITORS WILL HAVE CHANCE TO ATTEND REGULAR SCREENINGS AND ENJOY MOVIES IN UNCONVENTIONAL INDUSTRIAL SPACE OF ŽIŽKOV FREIGHT RAILWAY STATION RAIL YARD.

THIS YEAR NFL ALSO ORGANIZES AN EDUCATIONAL PROGRAM CALLED FILM EDUCATION, THE PROGRAM WHICH IS CO-ORGANIZED WITH FREE CINEMA CHARITABLE TRUST IS AN OPEN FILM EDUCATION PROGRAM WHICH CONSISTS OF LECTURES ON HISTORY, PRINCIPLES AND SIGNIFICANT MOMENTS OF CINEMATOGRAFY, SOUND AND VIDEO WORKSHOPS, EXPERIMENTAL FILM SCREENINGS OR THE AFTERNOON FOR KIDS CALLED: ONCE UPON A TIME THERE WAS A MR. PONREPO. THESE ACTIVITIES ALSO TAKE PLACE DURING THE WHOLE SCHOOL YEAR IN PONREPO CINEMA IN BARTOLOMĚJSKÁ STREET. NFA FILM EDUCATION TARGETS ALL AGE GROUPS FROM PRESCHOOLERS TO TEACHERS.

IPR

PRAGUE INSTITUTE OF PLANNING AND DEVELOPMENT IS THE MAIN CONCEPTUAL OFFICE OF THE CAPITAL PRAGUE IN THE FIELDS OF ARCHITECTURE, URBAN PLANNING, DEVELOPMENT AND CITY MANAGEMENT. IPR PRAGUE ORGANIZES SEVERAL EVENTS CONCERNING ARCHITECTURAL AND URBAN PLANNING ISSUES AT NNŽ 2015. URBAN CAFÉ AND URBAN WALKS ARE AMONG THEM – THESE WILL BE REGULAR MEETINGS AND WALKS WITH PROFESSIONALS IN THE FIELDS OF ARCHITECTURE AND URBAN PLANNING.

IPR WILL PRESENT THE PROJECT MY STREET FILMS – A NEW FORM OF PUBLIC PARTICIPATION IN THE PUBLIC SPACE BY MEANS OF FILM. ITS PILOT SEASON FOCUSED ON PRAGUE'S STREETS, THEIR STORIES AND ATMOSPHERE.

IPR IS ALSO THE ORGANIZER OF THE 4TH SEASON OF RESITE INTERNATIONAL CONFERENCE THAT WILL PARTLY TAKE PLACE AT NNŽ IN 2015, IT WILL BE CONCERNED WITH SHARED CITY. PART OF THE INTERNATIONAL CONGRESS AESOP PRAGUE 2015 WILL TAKE PLACE AT NNŽ, WHERE THE MAIN THEMES WILL BE CITY AND REGIONAL MANAGEMENT AND RESPONSIBILITY IN THE PROCESS OF DEVELOPMENT PLANNING. ON JUNE IPR HOSTS A DEBATE AT NNŽ OF AN INDEPENDENT ADVISORY ASSOCIATION METROPOLITNÍ OZVUČNÁ DESKA. THE PRIMARY TASK OF METROPOLITNÍ OZVUČNÁ DESKA IS TO PROVIDE FEEDBACK TO PRAGUE'S COUNCIL AND SUGGEST SOLUTIONS OF PARTICULAR QUESTIONS CONCERNING THE CITY DEVELOPMENT.

JFG

JAROSLAV FRAGNER GALLERY CONTINUES IN SUCCESSFUL INTERDISCIPLINARY LANDSCAPE FESTIVAL. THIRD YEAR OF THIS FESTIVAL IS TRYING TO PRESENT A PUBLIC SPACE THROUGH PHOTOGRAPHY AND CONTEMPORARY VISUAL ART.

THE COOPERATION AND CO-REALIZATION OF SUBJECTS FROM DIFFERENT SOCIAL AND ART DISCIPLINES IS VERY IMPORTANT. THE GOAL OF THIS DIALOGUE IS TO MEET AND DEBATE ABOUT PUBLIC SPACE, HOW WE UNDERSTAND IT IN OUR TIMES AND HOW TO APPLY IT IN URBAN CREATION OF THE CITIES AND VILLAGES.